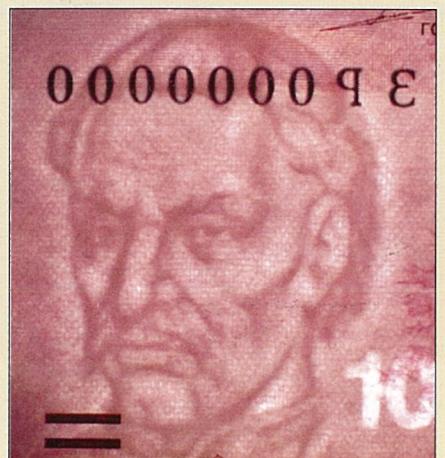


Захисні елементи

Банкнота надрукована на тонованому папері червоно-малинового відтінку, що відповідає переважаючому кольору зображень, що є на банкноті. Розмір банкноти (66 x 124) мм



1. Водяний знак

Зображення в різних тонах портрета, утворене внутрішньою структурою паперу, видиме під час розглядання банкноти проти світла, розташоване у встановленому місці та повторює портрет, надрукований на лицьовому боці банкноти.



1а. Світлий елемент водяного знака

Зображення цифрового позначення номіналу, видиме під час розглядання банкноти проти світла.



2. Захисна кодована стрічка

Повністю занурена в товщі паперу полімерна кодована стрічка, на якій розміщено прозорі зображення у прямому та перевернутому вигляді: "10 ГРН", тризуб та підкреслене цифрове позначення номіналу "10".



3. Латентне (приховане) зображення

Зображення цифрового позначення номіналу, що видиме під час розглядання банкноти під гострим кутом зору до джерела світла.



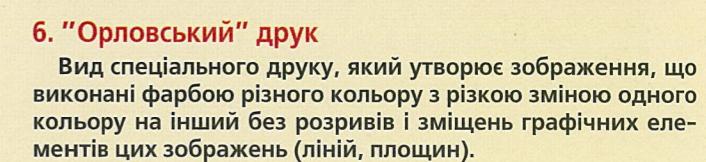
5. Наскрізний елемент (суміщене зображення)

Зображення, що виконані в одному місці на лицьово-му та зворотному боках банкноти, під час розглядання яких проти світла з лицьового боку банкноти проглядає літера "У".



4. Рельєфні зображення

Графічні елементи на лицьовому боці банкноти, які виконані спеціальним друком, фарба яких виступає над поверхню паперу і шорсткість яких відчувається на дотик: а) позначення для сліпих; б) портрет; в) написи; г) ізард; д) цифрове позначення номіналу.



НАЦІОНАЛЬНИЙ БАНК УКРАЇНИ

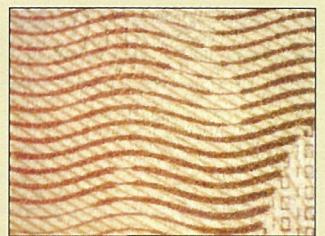
БАНКНОТА НОМІНАЛОМ 10 ГРИВЕНЬ ЗРАЗКА 2004 РОКУ



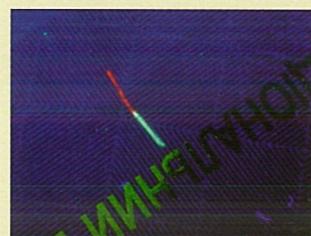
7. Мікротекст
Написи, що повторюються, можна прочитати за допомогою збільшувального скла.



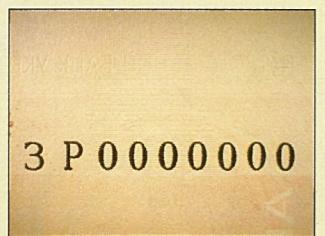
11. Антисканерна сітка
Розташовані під різними кутами тонкі лінії, які під час копіювання або сканування банкноти можуть утворювати на копії "муар".



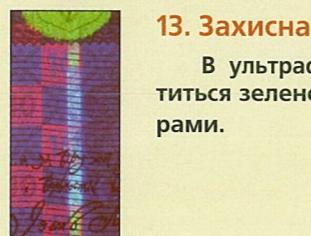
8. Райдужний друк
Спеціальний друк, що забезпечує поступовий перехід одного кольору в інший без розривів і зміщення елементів зображення.



12. Захисні волокна
Хаотично розміщенні в папері невидимі захисні волокна, які в ультрафіолетових променях світяться зеленим та червоним кольорами.



9. Серійний номер
Надрукований високим друком фарбою чорного кольору, що має магнітні властивості.



13. Захисна стрічка
В ультрафіолетових променях світиться зелено-жовтим та синім кольорами.



10. Серійний номер
Надрукований фарбою червоного кольору, що світиться жовто-червоним кольором в ультрафіолетових променях.

Зображення банкноти в ультрафіолетових променях



Лицьовий бік

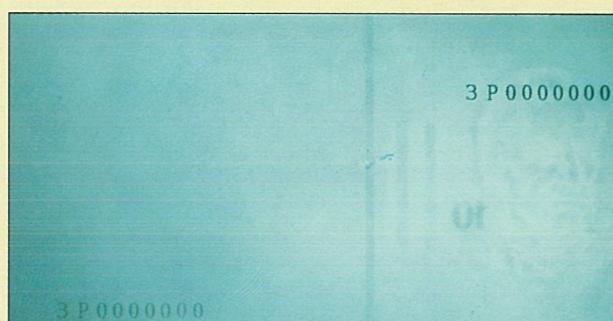


Зворотний бік

Зображення банкноти в інфрачервоних променях



Лицьовий бік



Зворотний бік

Зйомка зображень банкноти в ультрафіолетових та інфрачервоних променях здійснена на відеоекспертному комплексі Спектр-Експерт МБ.



На новій банкноті, як і на попередніх банкнотах цього номіналу, розміщено на лицьовому боці портрет Івана

Мазепи, а на зворотному – замість загального зображення Києво-Печерської Лаври зображене Успенський собор Києво-Печерської Лаври

Іван Мазепа – гетьман України (1687-1709 рр.), видатний державний діяч української державності. Основною метою політики Мазепи, як гетьмана України, були об'єднання українських земель у складі єдиної української держави і встановлення міцної гетьманської влади.



Успенський собор Києво-Печерської Лаври –

головний храм Києво-Печерської Лаври, історико-архітектурний пам'ятник Русі-України XI-XVIII ст., що має велике художнє значення. Відбудовано наприкінці 2000 року.

